

Tacna,

14 MAR 2018

OFICIO MÚLTIPLE Nº 03 1 - 2018-AGP-UGELT-DRSET/GOB.REG.TACNA

SEÑORES:

DIRECTORES DE LAS IIEE DE LA UGEL TACNA Ciudad.-

ASUNTO:

PRECISIONES ADICIONALES RESPECTO AL CONTENIDO DE LOS

CUADERNOS DE TRABAJO DE 1ro, 2do y 6to DE PRIMARIA

REFERENCIA:

OFICIO MULT. Nro. 011-2018-MINEDU7VMGP-DIGERE

Es muy grato dirigirme a ustedes para saludarlos cordialmente y manifestarle que en cumplimiento al documento de la referencia, el Ministerio de Educación pone a su conocimiento algunas imprecisiones que contienen los materiales educativos de la dotación 2018.

En tal sentido, se solicita a los directores realicen las acciones pertinentes, a fin de dar a conocer las imprecisiones de los textos escolares distribuidos por el MINEDU a todos los docentes pertenecientes a su institución educativa.

Sin otro particular, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

GOBIERNO REGIONAL DE TACNA

PROF. MARIÓ J<mark>UAN GOMEZ ARRATIA</mark> JEFE DEL AREA DE GESTIÓN PEDAGÓGICA UGEL TACNA

MJGA/JAGP WAVG/EEP (Adjunto Oficio De referencia)

TODOS JUNTOS
AND ESCOLAR ZOIS

San Borja,

N 6 1/49, 2018

OFICIO MÚLTIPLE Nº 011 -2018-MINEDU/VMGP - DIGERE

Señor(a):

Director(a) de la Dirección Regional de Educación (DRE) Director(a) de la Gerencia Regional de Educación (GRE)

Director(a) de la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL)



Presente.-

Asunto

Precisiones adicionales respecto al contenido de los materiales educativos

de Educación Primaria-Dotación 2018

Referencia

a) OFICIO MÚLTIPLE Nº 040-2017-MINEDU/VMGP-DIGERE

b) INFORME N° 295-2017-MINEDU/VMGP-DIGEBR-DEP

Tengo a bien dirigirme a usted, con relación al asunto que se indica, para hacer de su conocimiento que esta Dirección mediante el documento a) de la referencia comunicó a su Despacho de algunos títulos de la Dirección de Educación Primaria con imprecisiones, señalándose su tratamiento por parte su área responsable de Gestión Pedagógica o el que haga sus veces, para el uso adecuado de los estudiantes y/o docentes de los materiales educativos observados.

Sobre el particular, mediante el documento b) de la referencia, se alcanzó a esta Dirección nuevos títulos de la Dirección de Educación Primaria conteniendo errores que se detallan a continuación:

> Educación Primaria-DEP

N° Material Educativo que excede los 5 errores (Fe de		
1	Cuaderno de Trabajo de Comunicación - 1ero Primaria (Ver anexo 01)	
2	Cuaderno de Trabajo de Comunicación - 2do Primaria (Ver anexo 02	
3 Cuaderno de Trabajo de Comunicación - 6to Primaria (Ver anexo		

Al igual que en la comunicación anterior, es necesario que su Despacho a través del área responsable de Gestión Pedagógica o el que haga sus veces, disponga e instruya a los Directores y Docentes respecto de las imprecisiones que contienen los materiales educativos de la dotación 2018, con el objeto de asegurarse que al momento de su entrega a los alumnos, junto con ellos se le entregue la Fe de Erratas según corresponda.

Para tal efecto, deberá seguir las siguientes instrucciones:

TO DE GESTIÓN PEDAGÓGICA

Nº Reg.

curriculares respectivas.

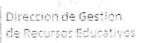
UGEL - TADIVA

 Las UGEL, deberán comunicar las imprecisiones ("Fe de Erratas"), así como las subsanaciones que corresponden, mediante Oficio Múltiple dirigido a los Directores de las II.EE. de su jurisdicción, quienes a su vez se deben informar a los docentes de las áreas



 indication a los docentes de las areas		
UNIDAD EJECUTO	DRA - UGEL TACNA	
DIRECCION	N° REGISTRO: 860	
PASE A.	-PAD	
Conocimiento y fines	Trámite Correspondiente	
Revisión y Evaluación	Proyectar Resouesta	
Informar	Atender seguin old Magnidad	
Acciones Pertinentes	Archivar	











- Se acompañará una hoja impresa denominada "Fe de Erratas" donde se detallarán todas las imprecisiones. Los responsables de distribuir los materiales a las II.EE. de su jurisdicción (encargado de abastecimiento o almacén) deberán enviar la misma cantidad de hojas de "Fe de Erratas" como número de ejemplares.
- 3. Los responsables de Gestión Pedagógica o las que hagan sus veces de las UGEL, comunicaran a los docentes involucrados, para que instruyan a los alumnos a pegar la hoja de "Fe de Erratas" en la contratapa del material educativo con más de 5 errores.
- 4. Los responsable de Gestión Pedagógica o las que hagan sus veces de las UGEL, realizarán acciones de seguimiento a fin de garantizar el cumplimiento de estas acciones por parte de los docentes e informarán a las Direcciones de Línea del MINEDU que corresponda.

Asimismo, a través de los Gestores de Materiales se realizarán las coordinaciones necesarias para que los responsable de Gestión Pedagógica o las que hagan sus veces de las UGEL, reciban asistencia técnica por parte de las Direcciones pedagógicas del MINEDU.

Instamos a sus instituciones involucradas a cumplir con las mencionadas instrucciones, lo cual permitirá el uso adecuado de los materiales educativos por parte del estudiante y/o docente

Sin otro particular y agradeciéndole por su colaboración, hago propicia la oportunidad para expresarle las muestras de mi consideración y estima personal.

Atentamente,

Cc: VMGP DIGEBR GESTORES LILIAN MARLENE LOPEZ SUAREZ

Directora de Gestión
de Recursos Educativos

LMLS/mbcg

ANEXO 01

CUADERNO DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN - 1º PRIMARIA

Primer Grado / Comunicación

Educación Primaria

CUADERNO DE TRABAJO

FE DE ERRATAS

PÁG.	UBICACIÓN	DICE	DEBE DECIR
4	Índice Títulos de las actividades	Unidad 0 Pintamos con palabras	Hacemas descripciones
		Unidad 1 No figura en el indice	Compartimos rimas (Página 33)
		Unidad 3 ¡Ordeno palabras!	¡Escribimos nombres!
	Índice Competencias	Unidad 6 Un lugar de mi país <u>Escribimos</u> (pág. 137)	Un lugar de mi país Hablamos y escuchamos
5		Unidad 7 Jeemos	Leemos
19	Actividad 3	¿Crees que María es ociosa? ¿Por que?	¿Por qué?
21	Actividad 1	Pueden contarme por escrito <u>como</u> son	Pueden contarme por escrito <u>cómo</u> son
29	Actividad 3	Elige un animal de la página 259 <u>y di cômo es</u> .	Elige un animal de la página 259 <u>, Pégalo en la</u> parte inferior de una hola.
30	Actividad 8	Corrige tu adivinanza y escribela en <u>una</u> hoja. <u>Pera el animal que elegiste:</u>	Corrige tu adivinanza y escríbela en <u>la</u> hoja <u>donde pegaste el animal.</u>
42	Actividad 6	Juega con <u>tu</u> compañeras y compañeros.	Juega con <u>tus</u> compañeras y compañeros.
43	Actividad 2	¿Para <u>que</u> escribiremos colmos?	¿Para <u>qué</u> escribiremos colmos?
53	Actividad 8	Pela las habas. (Imagen pelando habas)	Agrega sal y pimienta al gusto, (imagen del limón salero y pimentero)
59	Actividad 2	Lee el <u>titulo</u> del texto.	Lee el <u>título</u> del texto.
54	Actividad 2	Preparen los material y jueguen.	Preparen los materiales y jueguen.
103	Actividad 8	Completen las siguiente estrofa	Completen In siguiente estrofa
239	Troquel	Dibujo de dos campanas	Dibujo de una campana
259	Autoadhesivos	Página 83	Páginas 81 y 83
		Página 30	Página 29
279	Cartulina	Dobia por la <u>linea contínua</u>	Dobla por la <u>línea continua</u>





ANEXO 02

CUADERNO DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN - 2º PRIMARIA

Segundo Grado / Comunicación

Educación Primaria

CUADERNO DE TRABAJO

FE DE ERRATAS

		TO DE ENIONAL		
PÁG.	UBICACIÓN	DICE	DEBE DECIR	
4	fndice, Unidad 2	Elaboramos un recetario Hablamos y oscuchamos Elaboramos un recetario		
15	Numeral 6	¿Qué hacían Fátima y Alonso en la playa? ¿Y luego qué luego. ¿ Qué hacían Fátima y Alonso e luego. ¿ a dónde iban?		
91	Pregunta 3	Conversen. ¿Qué características tienen cada uno de <u>los parsonales</u> ? ¿Qué les sucederá a <u>los personales</u> en el cuento?	3. Conversen. ¿Qué características tienen cada uno de ollos? ¿Qué les sucederá en el cuento?	
101	Pregunta 4	La tabla de la siguiente página te ayudará	La tabla de la siguiente página te ayudará.	
102	Pregunta 5	LEI nombre de los personajes está escrito con letra inicial mayúscula?	¿Los nombres de los personajes <u>están</u> escritos con letra inicial mayúscula?	
122	Poema	Mamá, eres como un sol que me da alegr <u>ía</u> y compañ <u>ía.</u> Papá eres como un fuerte vi <u>ento</u> porque siempro trabajas para tu familia cont <u>ento.</u> Abuelo, eres como un libro abl <u>erto</u> lleno de lindas historias con las que siempre me divi <u>erto</u> .	Mamá, eres como un sol que me da alegr <u>ía</u> y compañ <u>ía.</u> Papá eres como un fuerte viento porque slempre trabajas para tu familla contento. Abuelo, eres como un libro abl <u>erto</u> lleno de lindas historias con las que slempre me divierto.	
124	Pregunta 3	Recuerda: el "Plo plo" es un <u>huavlash</u>	Recuerda: el "Pío pío" es un <u>huaviarsh</u>	
126	Tercera línea de la ronda	A tapar la calle, que no pase nadie. Que pase mi abuelo, comiendo buñuelos.	A tapar la calle, que no pase nadle. Que pase mi abuelo comiendo bulluelos.	
137	Texto	Ojos: grandes, pequeños, rasgados. Oscuros, claros, pardos, negros.		
147	Texto	y mide hasta 2.2 metros de largoy mide hasta 2.2 metros de largo		
159	Queridas familias: Los invitamos al festival de talentos do segundo grado. Lugar: patio de la IE "Jorge Basadre"		Queridas familias: Las Invitamos al festival de talentos del segundo grado. Lugar: Patio de la I.E. "Jorge Basadre" Día: 6 de octubre Hora: 4 p. m. Las esperamos Niñas y niños de segundo grado	
	Pregunté 5 y pregunta 6	S. Lean y reflexionen. Al final de la Invitación dice: " <u>¡Los</u> esperamos!".	5. Lean y reflexionen. Al final de la Invitación dice: "Las esperamos!".	
.60	Pregunta 6	6. Dialoguen con su profesora o profesor. ¿Por qué las niñas y los niños de segundo grado escribieron "i <u>l os</u> esperamos!" Con signos de exclamación?	6. Dialoguen con su profesora o profesor. 2Por qué las niñas y los niños de segundo grado escribieron " <u>11as</u> esperamos!" Con signos de exclamación?	
		5. Enclerra o subraya con diferentes colores; el lugar y la fecha en que se escribió la carta 5. Enclerra o subraya con diferentes colores el lugar y la fecha en que se escribió la carta		





ANEXO 02 CUADERNO DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN - 2° PRIMARIA

	7	Miércoles 25 de abril de 2018	Ica. 25 de abril de 2018
191	Carta	4. ¿Si tú fueras la niña qué le dirías?	4. Si từ fueras la niña ¿qué le dirias?
207	Pregunta 4	4. 25) tu lueras la nina que le dilles:	¿Expresé razones del porqué no se deben
207	Tabla	¿Expresé razones del <u>por qué</u> no se deben comer dulces? ¿Coloqué puntos y comas <u>.?</u> Usé los nexos "porque", "por eso" y "entonces". <u>?</u>	comer dulces? ¿Coloqué puntos y comas? Usé los nexos "porque", "por eso" y "entonces"?
220	Pregunta 5 Recuadro	En ml entrevista: ¿Respeté a ml compañera <u>ó</u> compañero?	En ml entrevista: ¿Respeté a ml compañera o compañero?







ANEXO 03

CUADERNO DE TRABAJO DE COMUNICACIÓN - 6º PRIMARIA

Sexto Grado / Comunicación

Educación Primaria CUADERNO DE TRABAJO

FE DE ERRATAS

	PE DE ERRAIAS	
UBICACIÓN	DICE	DEBE DECIR
Lectura "Crónica de un viaje por el sur del Perú" Cuarto párrafo	3 <u>dios</u> un nuevo dla	a <u>Dins</u> un nuevo día
PARA SEGUIR LEYENDO Texto: EL REINO CHIMÚ (1200-1400dc)	Texto palacio TSCHUDI (Penúltima línea de la parte inferior) pasado, el sulzo <u>l'Jacobo</u> Von Tschudi (1818-1889).	, al suizo <u>I. Jacobo</u> Van Tschudi
PARA SEGUIR LEYENDO Texto: Sin criaderos	Subtítulo que ayudan a vivir al zancudo g] dengue Segunda línea del primer párrafo (fondo amarillo)	que ayudan a vivir al zancudo <u>del</u> dengue
1	<u>alde</u> , llanta o tina	<u>balde</u> , llanta o tina
PARA SEGUIR LEYENDO Texto: KRAKEN	Parte Inferior Con sus dos tentáculos, <u>atraba</u> a sus presas. Son las partes más <u>argas</u> de	Con sus dos tentáculos, <u>atrapa</u> a sus presas. Son las partes más <u>largas</u> de Viva a 4000 metros de profundidad del
	Vivo a 4000 metros de profundidad del mar, por lo que es muy <u>dificil</u> verlo y capturario vivo.	mar, por lo que es muy <u>difícil</u> verio y capturario vivo.
	Cuando nace, su <u>tambo</u> es parecido al de una uña	Cuando nace, su <u>tamaño</u> es parecido al do una uña
PARA SEGUIR LEYENDO Título de la blografía	Nicolás <u>Guillen</u>	Nicolás <u>Guillén</u>
PARA SEGUIR LEYENDO Nombre del autor de la canción : "Cuando pienses volver"	Autor: Pedro Svárez <u>Vortiz</u>	Autor: Pedro Suárez <u>Vértiz</u>
	Él tiene el poder de adoptar la forma <u>humano,</u> 	Él tiene el poder de adoptar la forma humana,
	Según esta leyenda de Iquitos, <u>la</u> Yacuruna es <u>parecida</u> al dios Poseidón	Según esta leyenda de Iquitos, <u>el</u> Yacuruna es <u>parecido</u> al dios Poseidón
PARA SEGUIR LEYENDO Texto: "El Yacuruna"	, durante el día, <u>la</u> Yacuruna duormo en las profundidades	, durante el día, <u>el</u> Yacuruna ducrmo en las profundidades
	También dicen que <u>la</u> Yacuruna se puede transmutar en un delfin rosado.	También dicen que <u>el</u> Yacuruna se puede transmutar en un delfín rosado.
	, <u>la</u> Yacuruna <u>pueda</u> hipnotizar a la chica y <u>pueda</u> usar afrodisiacos para seducirla.	, <u>el</u> Yacuruna <u>puede</u> hipnotizar a la chica y <u>puede</u> usar afrodisiacos para seduciria.
PARA SEGUIR LEYENDO Texto: "El hipocampo de oro"	a los pescadores que deben <u>de</u> lanzar las redes	a los pescadores que deben lanzar las redes
Texto: "Coniyara Viracocha"	, Cavillaca hizo que <u>los</u> huncas y los dioses	, Cavillaca hizo que <u>las</u> huacas y los dioses
	Lectura "Crónica de un viaje por el sur del Perú" Cuarto párrafo PARA SEGUIR LEYENDO Texto: EL REINO CHIMÚ (1200-1400dc) PARA SEGUIR LEYENDO Texto: Sin criaderos PARA SEGUIR LEYENDO Texto: KRAKEN PARA SEGUIR LEYENDO Titulo de la biografía PARA SEGUIR LEYENDO Nombre del autor de la Canción: "Cuando pienses volver" PARA SEGUIR LEYENDO Texto: "El Yacuruna" PARA SEGUIR LEYENDO Texto: "El hipocampo de oro" Texto: "Coniyara	Lectura "Crónica de un viaje por el sur del Peró" Cuarto párrafo PARA SEGUIR LEYENDO Texto: EL REINO CHIMÚ (1200-1400dc) PARA SEGUIR LEYENDO Texto: Sin criaderos PARA SEGUIR LEYENDO Texto: Sin criaderos PARA SEGUIR LEYENDO Texto: KRAKEN PARA SEGUIR LEYENDO Texto: KRAKEN PARA SEGUIR LEYENDO Texto: KRAKEN PARA SEGUIR LEYENDO Texto: Con sus dos tentáculos, atraba a sus presas. Son las partes más arras de Viva a 4000 metros de profundidad del mar, por lo que es muy dificil verlo y capturarlo vivo. Cuando nace, su tamao es parecido al de una uña PARA SEGUIR LEYENDO Nombre del autor de la canción: "Cuando pienses volver" Él tiene el poder de adoptar la forma humano. Según esta leyenda de Iquitos, In Yacuruna es parecida al dios Poseidón Ja Yacuruna pueda de Iquitos, In Yacuruna se pueda transmutar en un dellín rosado. , La Yacuruna pueda hipnotizar a la chica y pueda usar afrodisiacos para seduciria. PARA SEGUIR LEYENDO Texto: "El hipocampo de oro" Texto: "Coniyara , Cavillaca hizo que los huacas y los dioses



