

Tacna, 28 OCT 2022

OFICIO MULT N° 660 -2022-AGP-UGEL.T-DRET-GOB.REG.TACNA

SEÑOR (A):
DIRECTOR (A) DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE EBR

Presente.-

ASUNTO : REPORTE DE ESTUDIANTES CON TALENTO Y SUPERDOTACIÓN

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. para saludarlo cordialmente y a la vez solicitar información de identificación de estudiantes con posible Talento y Superdotación, para establecer medidas, tanto a nivel general, como individual, que permitan diseñar respuestas educativas orientadas a desarrollar al máximo sus potencialidades, así mismo es un derecho de dicho estudiante acceder a una educación que responda a sus necesidades.

Por lo mencionado, se sugiere considerar la ficha de detección, y poder remitirla hasta el 11 de noviembre, a través del siguiente link:: <https://forms.gle/XKT1rnUSohQWaKZYA>, recalcar que la ficha de detección se aplicará a los estudiantes que muestren un desarrollo cognitivo alto por encima del promedio, que son sobresalientes en sus trabajos.

Sin otro particular aprovecho la ocasión para expresar los sentimientos de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,



UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL
TACNA

Lic. MARISOL ISABEL FLORES AROCUTIPA
JEFA DEL ÁREA DE GESTIÓN PEDAGÓGICA

MIFAJ.AGP
KCP/EBE
ADIUNTO
Orientaciones
Fichas de detección

ORIENTACIONES GENERALES TALENTO Y SUPERDOTACION

¿Por qué es importante la detección?

La identificación de los estudiantes con talento y superdotación es necesario para establecer medidas, tanto a nivel general como individual, que permitan diseñar una respuesta educativa orientada a desarrollar al máximo sus potencialidades. Así mismo es un derecho de dicho estudiante acceder a una educación que responda a sus necesidades.

La detección de los estudiantes con talento y superdotación es necesaria para:

- ✓ Conocer su perfil: los recursos intelectuales que dispone, aptitudes, rendimiento, estilo de aprendizaje, intereses, visión de futuro, características personales y emocionales.
- ✓ Responder lo más adecuada y tempranamente a sus necesidades.
- ✓ Desarrollar su potencial y sus competencias.
- ✓ Proporcionar el máximo acceso al aprendizaje y favorecer el desarrollo emocional del estudiante
- ✓ Identificar las barreras para el aprendizaje y la participación.
- ✓ Facilitar la evolución natural que posibilite una vida más feliz en la comunidad, un comportamiento ético y responsable.

Estrategias de identificación en el aula e indicadores por etapas

El profesorado puede utilizar estrategias y herramientas diversas:

La **observación** de las características diferenciales del estudiante para ello, puede servirse de registros, indicadores que faciliten la tarea.

El **análisis de las producciones** de los estudiantes: producciones orales y escritas, dibujos, tareas diversas, etc. pueden ser producciones de actividades del grupo-aula, o también producciones de actividades específicas, planteadas para la propia niña o niño.

El **análisis del tipo de preguntas y consultas** que hace puede darnos datos sobre su funcionamiento mental: preguntas creativas, comentarios curiosos, preguntas inferenciales, inusuales, raras.

Los **conocimientos generales y específicos** que tiene, bien sea referidos a lo escolar como a temas que sean de su interés: temas sociales, culturales... Así como la profundidad con que domina el conocimiento.

La **preferencia por actividades más complejas**, nuevas o difíciles también puede indicar al maestro/a que el estudiante posee unas características diferentes.

El **análisis de la relación con sus compañeros/as**; en ocasiones suelen ser líderes, buscan soluciones originales a los conflictos, son reconocidos por el grupo como rápidos y hábiles en el aprendizaje.

Después de detectar en el estudiante que presenta posible talento y superdotación por que sobresale en las actividades anteriores pasamos al llenado de la ficha de observación **FICHA DE DETECCION DE ESTUDIANTES CON TALENTO Y SUPERDOTACION** y debe tener igual a más del 75% de los ítems marcado positivamente.

FICHA DE DETECCION DE ESTUDIANTES CON TALENTO Y SUPERDOTACION
NIVEL INICIAL

Datos

de Estudiante: _____

Nº	NIVEL COGNITIVO	SI	A VECES	NO
1	Posee un vocabulario inusual para su edad: rico, preciso, elaborado.			
2	Desarrolla prontamente el lenguaje.			
3	Comprende de manera precoz las relaciones causales.			
4	Resuelve problemas y aprende por intuición utilizando métodos diferentes a sus compañeros.			
5	Aprende por temas: números, letras, universo.			
6	Reconoce números o letras antes de lo esperado para su edad.			
7	Aparece en ellos de forma temprana el concepto de cantidad y número.			
8	Pueden llegar a desarrollar métodos propios de cálculo y resolución de problemas.			
9	Aprende precozmente y de forma autónoma (inductivamente) a leer y a escribir.			
10	Posee una buena expresión oral y alta capacidad para seguir una conversación.			
11	Tarda menos que el resto de los niños/as en hacer las tareas.			
12	Es capaz de adquirir conocimientos en profundidad			
13	Puede sorprender por haber adquirido aprendizajes por su cuenta: lectura, algoritmos...			
14	Llega a adquirir conceptos abstractos difíciles para su edad cronológica.			
15	Manifiesta interés por juegos reglados y de construcción.			
16	Algunas veces le cuesta irse a la cama y puede necesitar dormir menos tiempo.			
17	Este aspecto está relacionado con la activación cerebral y las fases del sueño.			
18	Posee buena memoria: recuerda cuentos, canciones, relatos, explicaciones, datos...			
	CREATIVIDAD E IMAGINACION			
19	Realiza preguntas inusuales por su diversidad, originalidad, profundidad o nivel de abstracción			

20	Demuestra originalidad al combinar ideas, métodos y formas de expresión artísticas.			
21	Inicia, compone o adapta juegos, música, palabras, discursos, etc., libre de la Influencia de la familia o el profesorado.			
22	Es muy hábil en hacer rompecabezas y puzzles.			
23	Demuestra creatividad y originalidad en sus producciones tanto artísticas, como en otros ámbitos de trabajo.			
24	La frecuencia de estas producciones creativas va aumentando con la edad.			
	AMBITO SOCIOEMOCIONAL			
25	Tiende a arreglar los "conflictos".			
26	Manifiesta preocupación por temas como la muerte, el universo y la trascendencia.			
27	Sensibilidad ante los problemas o el sufrimiento de los demás: pobreza, dolor, enfermedad, desastres naturales, guerras, violencia...			
28	Opone resistencia a realizar actividades en las que pueda fracasar.			
29	Tiene un alto sentido del humor: hace chistes, analogías divertidas utilizando el lenguaje, etc.			
30	Busca la calidad en sus realizaciones y la insistencia en mejorar sus trabajos.			
31	En ocasiones puede finalizar muy rápidamente algunas actividades de clase.			
32	Muestras de inquietud, movimientos, tics...			
	MOTIVACIONES E INTERES			
33	Se concentra en un tema y persiste hasta que lo acaba.			
34	Parece no cansarse nunca y tiene un elevado nivel de energía			
35	Prefiere trabajar independientemente y necesita poca ayuda.			
36	Es curioso, y un gran explorador del medio.			
37	Puede dejar tareas "rutinarias" inacabadas			
38	Le cuesta aceptar la repetición de lo que ya conoce.			
39	Realiza preguntas adecuadas al tema y muestra curiosidad por el Conocimiento.			
40	Es arriesgado y especulativo.			
41	Manifiesta preferencia hacia juegos intelectuales frente a actividades Motoras o corporales.			

FICHA DE DETECCIÓN DE ESTUDIANTES CON TALENTO Y SUPERDOTACION

NIVEL PRIMARIA

Datos

de Estudiante: _____

Grado		Sección		
Nº	NIVEL COGNITIVO	SI	A VECES	NO
1	Comprende con facilidad la información que adquiere y la recuerda.			
2	Aplica los conocimientos adquiridos de una materia a otra distinta.			
3	Usa recursos lingüísticos y matemáticos superiores a los de los niños y niñas de su edad.			
4	Desarrolla la capacidad para interconectar diferentes informaciones, estableciendo nuevos conceptos y percepciones innovadoras.			
5	Puede mostrar gran conocimiento y profundidad en temas de su interés muchas veces no trabajados en el Colegio.			
6	Resuelve problemas con estrategias diferentes y, además, puede resolver sin operar.			
7	Termina pronto las tareas de clase, por lo que a veces muestra aburrimiento.			
8	Aprende con facilidad y rapidez, no necesitando la repetición.			
9	Busca la calidad en sus realizaciones y la insistencia en mejorar sus trabajos.			
10	Posee recursos lingüísticos superiores.			
11	Se anticipa a las explicaciones del profesor/a.			
12	Ante la solicitud de una aclaración o duda le basta con una breve explicación.			
13	Aversión hacia tareas mecánicas y repetitivas.			
14	Emergen en ellos tempranamente los procesos de metacognición, esto es, la toma de conciencia del funcionamiento cognitivo, su control y manipulación.			
15	Son capaces de explicar conceptos a sus compañeros/as y se dan cuenta de cómo aprenden.			
16	Algunos aprendizajes los hace sin explicación			
CREATIVIDAD E IMAGINACION				

17	Demuestra originalidad al combinar ideas, métodos y formas de expresión artísticas.			
18	Inicia, compone o adapta juegos, música, discursos, etc., libre de la influencia de los padres/madres o del profesor/a.			
19	Formula preguntas variadas y de calidad.			
20	Puede ser crítico consigo mismo y con el entorno: sus compañeros/as, profesores/as...			
AMBITO SOCIOEMOCIONAL				
21	Suele tener opiniones muy independientes.			
22	Lleva a otros/as a trabajar en los temas que se propone.			
23	Puede ser revoltoso/a, inquieto/a o incluso respondón/a.			
24	Tiene mucho sentido del humor: comentarios divertidos, jocosos, ironía.			
25	Se involucra en problemas sociales. Preocupación por la justicia, la verdad, la honestidad, etc			
26	A veces, le cuesta aceptar las normas si no son previamente razonadas.			
27	Le preocupan los temas trascendentales: el más allá, las civilizaciones antiguas, muerte, etc.			
MOTIVACIONES E INTERES				
28	Se concentra en un tema y persiste hasta que lo acaba.			
29	Busca la calidad en las ejecuciones.			
30	Prefiere trabajar independientemente y necesita poca ayuda			
31	En temas de su interés es capaz de realizar trabajos excelentes o implicarse de forma entusiasta ante tareas que suponen un reto.			
32	Muestra curiosidad orientada a la comprensión: trata de encontrar el sentido de las cosas, le interesa más el "porqué" que el "qué".			
33	Trabaja a su ritmo; cuando se centra en un tema de su gusto lo hace rápido y con calidad.			
34	Pide trabajo diferente y más complejo.			
35	Es capaz de permanecer largo tiempo trabajando en temas de su Interés.			

FICHA DE DETECCIÓN DE ESTUDIANTES CON TALENTO Y SUPERDOTACION

NIVEL SECUNDARIA

Datos

deEstudiante: _____

GRADO _____

Seccion _____

N°	NIVEL COGNITIVO	SI	A VECES	NO
1	Muestra logros excepcionales en alguna materia.			
2	Genera gran cantidad de ideas, definiciones, conceptos y soluciones ante los problemas.			
3	Puede presentar grandes diferencias de unas calificaciones a otras y de unas evaluaciones a otras.			
4	Posee un lenguaje apropiado y preciso con extenso y rico vocabulario.			
5	Responde bien a la responsabilidad.			
6	Tiene elevado rendimiento escolar.			
7	Manifiesta facilidad para adquirir y relacionar conocimientos.			
CREATIVIDAD E IMAGINACION				
8	Continúa lo iniciado en la Etapa Primaria: inicia, compone o adapta juegos, música, discursos, etc., libre de la influencia de los padres/madres o del profesor/a.			
9	Usa materiales comunes para generar soluciones creativas a problemas cotidianos.			
10	Plantea problemas complejos e intenta ampliar conocimiento por medio de preguntas			
11	Demuestra originalidad al combinar ideas, métodos y formas de expresión artísticas.			
12	Puede ser muy crítico ante determinadas situaciones (injustas, erróneas, inconsecuentes) y con algunos/as profesores / as.			
13	Muestra creatividad con miras productivas.			
14	Plantea problemas complejos al profesor/a, por medio de los cuales pretende ampliar sus conocimientos.			
AMBITO SOCIOEMOCIONAL				

15	<i>En algunos casos, puede manifestar rebeldía y resistencia a aceptar la autoridad impuesta, cuestionamiento de las normas y convenciones sociales.</i>			
16	<i>Se muestra crítico consigo mismo y con los demás.</i>			
17	<i>Tiene especial preocupación y sensibilidad hacia problemas sociales, morales, éticos...</i>			
18	<i>Puede mostrarse desafiante con el profesorado.</i>			
19	<i>Busca el aspecto lúdico de la vida.</i>			
20	<i>Posee sentido del humor fino y elaborado.</i>			
21	<i>Huye de la mediocridad, por lo que busca la calidad en el trabajo.</i>			
22	<i>Busca amistades íntimas, poder identificarse y fusionarse.</i>			
MOTIVACIONES E INTERES				
23	<i>Prefiere trabajar independientemente y necesita poca ayuda.</i>			
24	<i>Se interesa por temas ajenos al currículo escolar.</i>			
25	<i>Muestra interés y apasionamiento por una o varias áreas de investigación intelectual mostrando logros excepcionales en algunas materias.</i>			
26	<i>Participa en grupos de actividades del centro: el periódico escolar, grupo de teatro, radio, etc. así como en otras actividades de la comunidad.</i>			
27	<i>Puede manifestar variabilidad en el rendimiento escolar y en las calificaciones, dependiendo del tema, del estilo cognitivo del profesor/a, del momento emocional, etc.</i>			
28	<i>Destaca en actividades diversas: olimpiadas matemáticas, de materias científicas (física, química, biología, geología...), concursos de ajedrez, música.</i>			
29	<i>Busca relaciones afines a sus intereses y conocimientos.</i>			
30	<i>Tiene gran capacidad de trabajo en temas de su interés.</i>			